



# PEACE OF MIND

**"RUST MET ZICHT OVER DE STAD"**

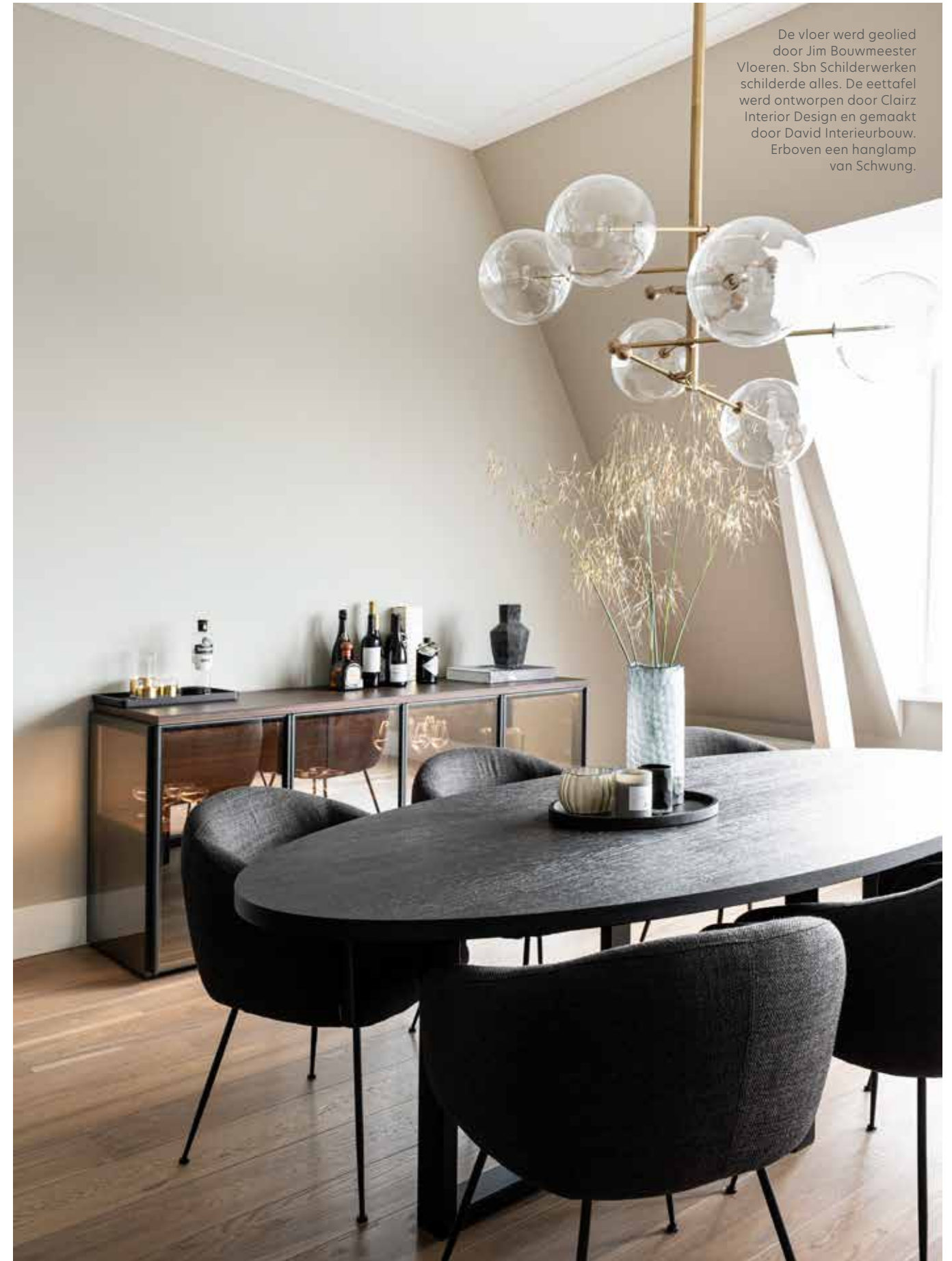
Ligging en lichtinval deden Stephan voor dit loftachtige penthouse vallen. Het nieuwe interieur zag hij gelijk voor zich: het zou een New York Cityvibe ademen, met een chique, Italiaanse allure.

Tekst Lotje Deinum - Fotografie Kaatje Verschoren

'Hier thuiskomen en  
samenzijn is precies  
zoals ik gehoopt had'



De wandkast werd  
ontworpen door  
Clairz Interior Design  
en gemaakt door  
Altivello. Bank  
van Molteni&C.  
De vloerlamp met  
glazen bollen is  
van Schwung.



De vloer werd geolied  
door Jim Bouwmeester  
Vloeren. Sbn Schilderwerken  
schilderde alles. De eettafel  
werd ontworpen door Clairz  
Interior Design en gemaakt  
door David Interieurbouw.  
Erboven een hanglamp  
van Schwung.



Natuursteen op het kookeiland van Lucas Schoot Natuursteen. De wandkast in de keuken werd gerealiseerd door Altivello.



Toen Stephan vanuit Rotterdam op zoek ging naar een huis in de hoofdstad, besloot hij zijn pijlen te richten op stadsdeel Oud-Zuid. Daar, op de bovenste verdieping van een historisch pand dat dateert uit 1906, vond hij zijn penthouse, dat een paar jaar geleden vorm had gekregen toen het hele huis werd gestript en opgedeeld in appartementen. "Vanuit deze bovenste verdieping met groot dakterras bleek ik een waanzinnig uitzicht op de stad te hebben. Ik zag het Vondelpark, terrassen, winkels en restaurants. Het was een vondst midden in het fijne Oud-Zuid, een buurt die iets kleinschaligs en relaxed heeft." Binnen viel hij voor de hoge plafonds en het binnenstromende licht, waardoor het penthouse een look-and-feel van een loft uitstraalt. "Alleen het interieur was niet bijzonder. Daar wilde ik echt iets cools van maken, met een urban sfeer die aan New York doet denken, een van de steden waar ik graag kom. En met de warmte en stijl van Italiaans design, zoals ik mijn maatpakken ook graag draag."

#### **Tot in de puntjes ontzorgd**

In zijn drukke leven was geen tijd om hier zelf mee aan de slag te gaan. Gelukkig spotte hij Clairz Interior Design op Instagram en ging hij met interieurontwerper en eigenaresse Anne-Claire in zee. "Zij luisterde aandachtig naar mijn wensen en werkte duidelijk en pragmatisch. Daarna maakte ze een ontwerp dat gelijk

'Op een dag liep ik vanaf mijn kantoor mijn nieuwe huis in, waar zelfs het bed al was opgemaakt'

goed was en richtte het turnkey in. Op een dag liep ik vanaf mijn kantoor mijn nieuwe huis in, waar zelfs het bed al was opgemaakt. Het bracht mij volledige 'peace of mind'." Wat er zoal was aangepakt? De witte keuken had een marmeren werkblad en donkergrijze fronten gekregen en de vloer was een paar tinten donkerder gelakt, zodat deze warmer oogt. Een op maat gemaakte wandkast van houten, smalle delen, open vakken en een ingebouwde televisie siert de zitkamer. "Anne-Claire had met dezelfde materialen al een te gek headboard ontworpen voor achter mijn bed. Toen ik haar vroeg hetzelfde principe door te trekken naar de zitkamer, tekende ze dit prachtige meubel."

#### **Heerlijk thuiskomen**

Dit vaste interieur werd ingericht met comfortabele meubels van Italiaanse labels, waarbij het dressoir hoog op Stephans lijstje stond. Het biedt plek aan mooie glazen en karaffen, waarmee hij vrienden een aperitief aanbiedt wanneer ze komen eten aan de zwarte, amandelvormige eettafel. "Normaal gesproken ben ik veel op reis. Hier thuiskomen en samenzijn is precies zoals ik gehoopt had."



De bedwand werd ontworpen door Clairz Interior Design en gemaakt door Altivello.  
Het bed en de nachtkastjes zijn van Molteni&C. Vloerkleed van Ligne Pure.

‘Ik wilde een  
interieur met de  
warmte en stijl van  
Italiaans design,  
zoals ik  
mijn maatpakken  
graag draag’



De kasten werden  
ontworpen door  
Clairz Interior Design en  
gemaakt door Altivello.

