

Op de bank Lewis van Meridiani liggen kussens en een plaid van Anne-Claire's eigen label Clairz. Op het tapijt van Limited Edition staan een salontafel van Van Rossum en bijzettafels van Vascolari. Aan het plafond spot type Nomad van Modular.

BINNENKIJKEN



NIEUW LEVEN IN OUD PAND

Niks aan het stadse Jugendstilpand verraad dat het ooit een uitgewoond studentenhuis was. Het werd in oude glorie hersteld en kreeg extra comfort en rust.

Fotografie: Denise Keus - Tekst: Lotje Deinum



De schemerlamp met vierkante kap is van By Adje, type Layer. Boven de schouw hangt een Afrikaanse hoed van veren van Juju-Hats. De kunstboeken komen van Mendo Bookstore.



DE FLOW

Anne-Claire: "Houd de 'flow' van een interieur in het vizier: is er eenheid en rust zonder dat het saai wordt? Combineer warme natureltinten met contrasterende materialen, zoals ruw hout en stoer staal. Hier geeft de bank van groen velours een spannend effect zonder de 'flow' uit het oog te verliezen."

Boven de eettafel van Clairz hangt de 'kaarsenlamp' van Stout Lighting. De stoelen zijn van Marie's Corner en aan het hoofd staat een fauteuil van Casamilano. Vazen van Guaxs.



“

Het was oud en vervallen, maar bood mogelijkheden en lag centraal



3 FAVORIETE SHOPS VAN ANNE-CLAIRE

1. In The Wunderkammer in Amsterdam zijn twee keer per jaar de origineelste decoratieve objecten te bewonderen en te koop.
2. Mendo bookstore in Amsterdam met de mooiste collectie lifestyleboeken.
3. Juwelier Lypkens is sinds 1959 een begrip in Amsterdam.
Ga hier ook eens naartoe voor tafelzilver.



Op de wand van de computerhoek zijn lampjes Trapz van Modular en een behang van Élitis te zien. De stoelen zijn van Sol Y Luna. Decoratie van Clairz. Boeken van Mendo Bookstore.

De keuken is van het merk Nextline met een Caesarstone-werkblad.



Lieke en Ruud waren toe aan iets nieuws en dat vonden ze in deze woning.

De karakteristieke voorgevel met erker en houten vakwerk was totaal anders dan het moderne onderkomen dat ze destijds in een

klein dorpje bewoonden. "Het was oud en vervallen, maar bood mogelijkheden en lag centraal", vertelt Lieke. "Nadat we waren overgegaan tot koop, lieten we de sfeer van het huis op ons inwerken. Aanvankelijk waren we van plan het een modern karakter te geven, maar hoe vaker we het bezochten, hoe meer we ervan overtuigd raakten het zoveel mogelijk in oorspronkelijke staat te renoveren." Na negen maanden verbouwen betrok het stel hun nieuwe stek, waar in de voorkamer een praktijk werd ingericht voor Liekens werk. Deze werd overdag afgescheiden van de keuken door een kamer-en-suite deur. De zitkamer bevond zich in die tijd nog boven. Toen Lieke een aantal jaar later besloot de praktijk elders voort te zetten, wilden ze het huis opnieuw indelen. Toen kwam de hulp van Clairz Interior Design als geroepen.

MODERN EN WARM

Lieke en Ruud vonden Clairz op internet. Toen ze zagen dat eigenaresse Anne-Claire ervaring had in het renoveren en inrichten van oude herenhuizen, wisten ze dat ze aan het juiste adres waren. Bovendien herkende het stel zich in haar woonstijl. Lieke: "Deze is modern en toch warm en rustig door het gebruik van natuurlijke materialen en kleuren. Een must in ons drukke bestaan."

SUBTIELE LUXE

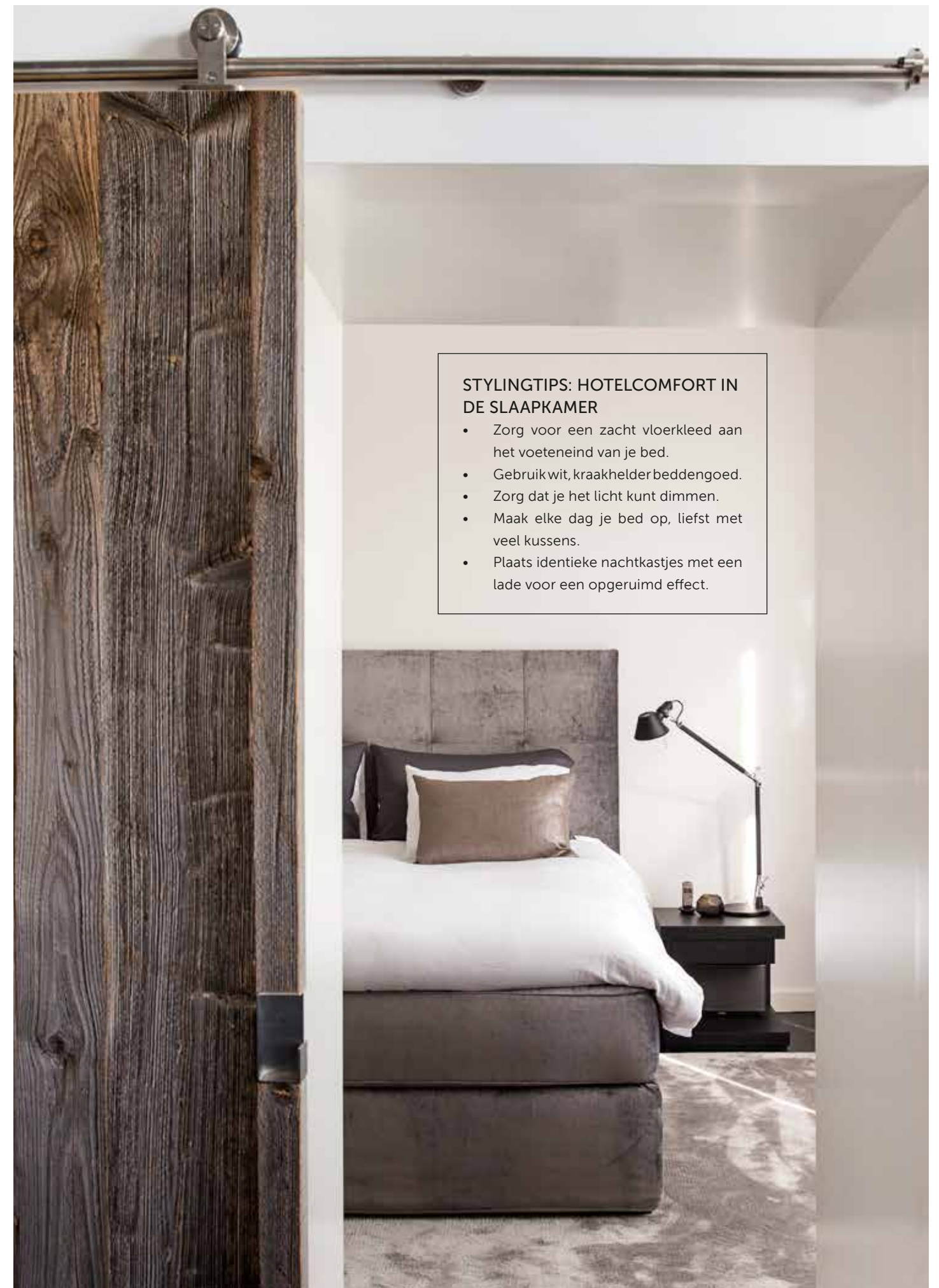
Anne-Claire: "Lieke en Ruud gaven me de vrije hand, maar bleven me uitdagen." Naast een zitkamer om te loungen en televisie te kijken, werd er een open werkhoeck gecreëerd in de eetkamer. De bestaande keuken kreeg warmte en sfeer door zwevende planken voor serviesgoed boven het aanrecht te monteren. De ouderslaapkamer met badkamer-en-suite die boven werd gerealiseerd kreeg een comfortabel hotelgevoel. Op deze manier won het oude studentenhuus ook echt de flair van weleer terug en straalt het nu een en al subtiele luxe uit.

Onze woonstijl is modern, maar oogt toch warm en behaaglijk





Op het bed van Kuperus ligt beddengoed van Nilson met kussens van Clairz. Aan het voeteneind een tapijt van Limited Editions. Nachtkastjes Clooney zijn van Meridiani. Aan het plafond de spot Nomad van Modular. De ingebouwde kast werd van Canadees 'barnwood' (oud hout van schuren) gemaakt.



STYLINGTIPS: HOTELCOMFORT IN DE SLAAPKAMER

- Zorg voor een zacht vloerkleed aan het voeteneind van je bed.
- Gebruik wit, kraakhelder beddengoed.
- Zorg dat je het licht kunt dimmen.
- Maak elke dag je bed op, liefst met veel kussens.
- Plaats identieke nachtkastjes met een lade voor een opgeruimd effect.



In de badkamer-en-suite een wastafel van het label Not Only White. De verlichting is type Duell van Modular. Handdoeken van Zara Home en decoratie van Micheal Verheyen.



“

Hoe vaker we ons huis bezochten, hoe meer we ervan overtuigd raakten het in oorspronkelijke glorie te renoveren